

الكويت ٧٠٠ فلس - السعودية ٧ ريالات - الإمارات ٧ دراهم
قطر ٧ ريالات - البحرين ٧٠٠ فلس - سلطنة عمان ٦٠٠ بيسة
لبنان - ٣٠٠٠ ل.ل. - الأردن ٦٠٠ فلس
والت ديزني
مجلة
ميكي
السنة الثامنة - العدد ٣٦٢
من هو سعيد الحظ
الذي سيشارك
في مهرجان
دبي للتسوق
لهذا العام؟
داخل العدد
أسماء الفائزين
في مسابقات
ديزني المدهشة!
مسح ضوئي
ABDULGANY
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
اكتشف مغامرة
بطوط مع
الكلب المغني !
٤ ألعاب مختلفة للإستمتاع بالصيد!



ميكي مجلة أسبوعية تنشرها دار القبس للصحافة والطباعة والنشر بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية) جدة، المرخصة من شركة والت ديزني ص.ب. ٢١٨٠٠ الصفاة – رمز بريدي ١٣٠٧٨ هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٣٨ **الناشر: شركة دار القبس–التحرير: منال البهنساوي** البريد الإلكتروني:(E.Mail) www.manal@alqabas.com.kw للاشتراك الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن: ٨٠٧١١١ (٩٦٥)- **وكلاء التوزيع–الكويت:** شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع – هاتف: ٢٤١٧٨١٠/١/٢ – فاكس: ٢٤١٧٨٠٩ – **السعودية:** الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢) – فاكس: ٦٥١٤٥٠٩ (٢) الموقع على الإنترنت: www.saudi-distribution.com البريد الإلكتروني:(E.Mail) info@saudi-distribution.com أو orders@saudi-distribution.com الهاتف المجاني:(8002440076) **الإمارات:** شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع – هاتف: ٣٩١٦٥٠١/٢/٣(٠٤) – فاكس: ٣٩١٨٣٥٤/٥/٦(٠٤) – **البحرين:** مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠ –فاكس: ٢٩٠٥٨٠ – **قطر:** دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع – هاتف: ٦٢٢١٨٢ – فاكس: ٦٢١٨٠٠ – **عمان:** المتحدة لخدمة وسائل الإعلام، هاتف: ٧٠٠٨٩٥ – فاكس: ٧٠٦٥١٢ – **سوريا:** المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات – هاتف: ٢١٢٧٧٩٧(١١) – فاكس: ٢١٢٢٥٣٢(١١) – **الأردن:** شركة أرامكس للنقل الدولي السريع – هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥(٦) – فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣(٦) – **لبنان:** الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات – هاتف: ٣٦٨٠٠٧(١) فاكس: ٣٦٦٦٨٣(١)

القبس
طبعت بمطابع القبس - دولة الكويت


والت ديزني
بندق
من مذكرات بندق
تن تن تن تن
في العصور الوسطى كان صوت الجرس
يعني بداية يوم جديد...
دروع على الموضة
... وفي نفس الوقت يعلن عن انتهاء
وقت العمل! ها!ها!ها!
I-2280-3


سأعود هذه الليلة لأدق جرس انتهاء العمل!
هاوم!


طك طك طك
دائماً الحداد هو أول من يبدأ بالعمل!


صباح الخير يا «بندق»! ألديك الكثير من العمل اليوم؟
نعم! تبارى الفرسان بالأمس وها هي النتيجة!


انظر ماذا فعلوا بدروعهم!



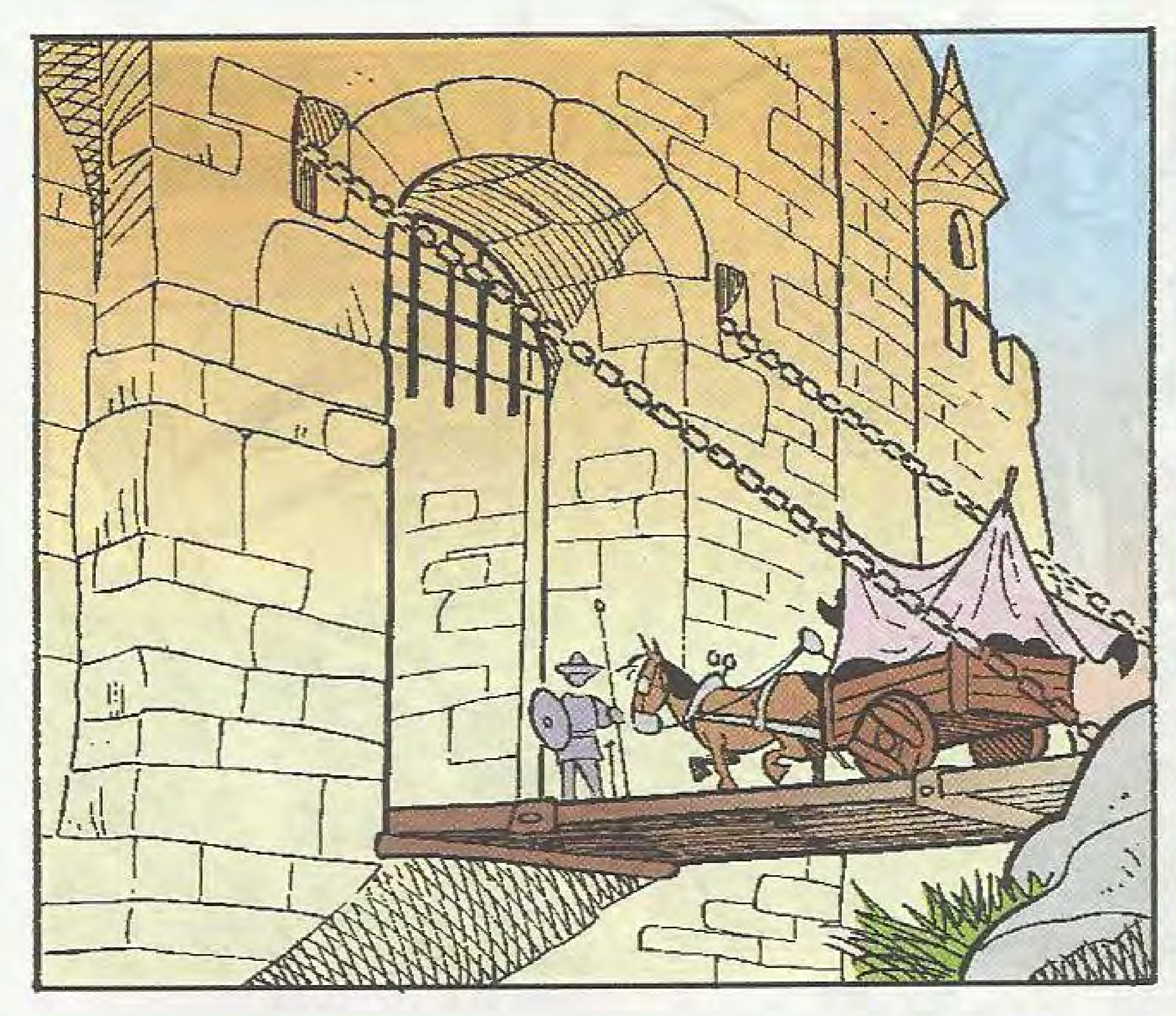

هل ستصلح كل هذا اليوم؟
بالتأكيد، وقبل أن يدق الجرس!


في الحقيقة...


طك
طك


يا عيني! إنه يلمع!


حان وقت تسليم العمل الآن!







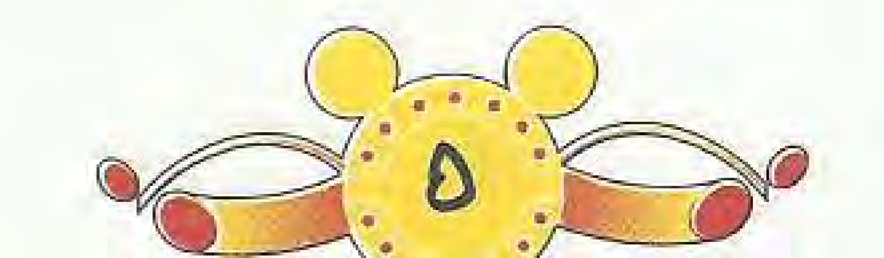
تن تن تن

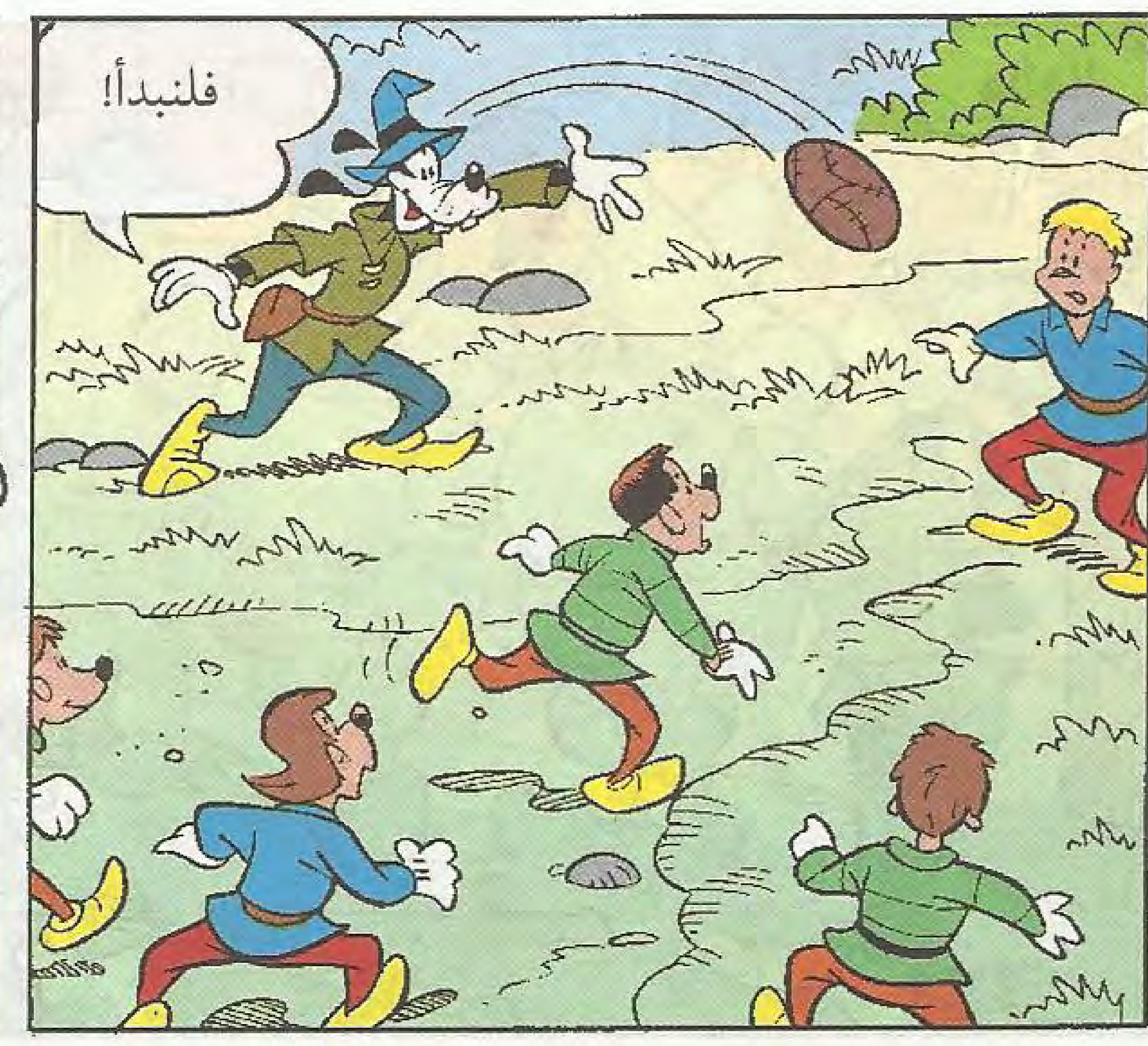
أنا آسف أيها النبلاء! هذا جرس انتهاء العمل!

حان الآن وقت اللعب والمرح!

يجب أن نقسّم أنفسنا إلى فريقين لنبدأ التدريب!

حسناً!




فلنبدأ!


آاااي!

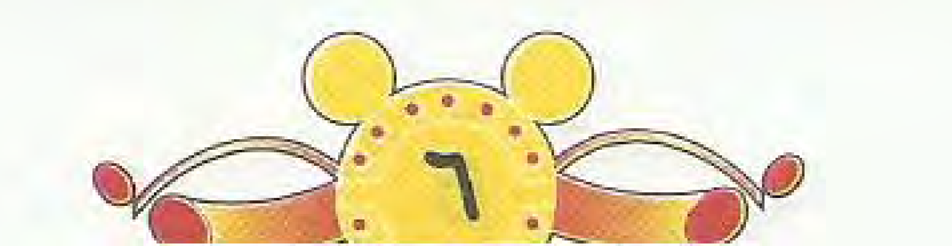

إنها لي!


آااي!
طك


آااه!
طاخ


إنها لي!
مرر الكرة!


اهجموا عليه
جميعاً!



أوه!

هذا لعب عشوائي وغير مدروس لذلك لن تفوز أبداً!

أوه!

معك حق لكن الملعب مزدحم جداً!

بالتأكيد! ٢٥ لاعب في كل فريق عدد كبير جداً!

هذه هي القواعد للأسف!







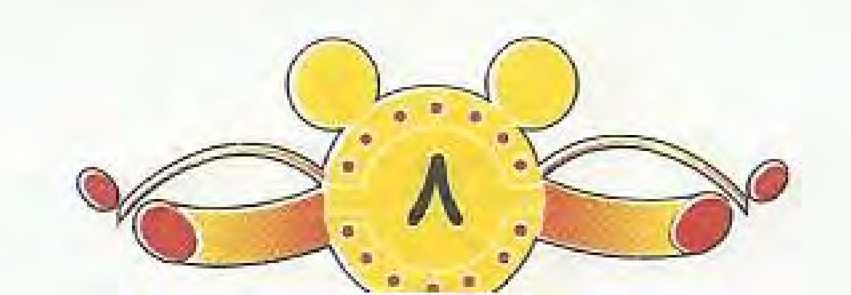

ويجب ركل الكرة فقط وعدم الإمساك بها وأن يصبح وزنها أخف!


أوه! يوجد شخص ما هنا!


ما الذي فعل بك هذا؟
أخذوا مني كل شيء!


هذا الوجه أعرفه جيداً... أنت...
هل تعرفني؟


وبعد قليل...
السيد «مذهل»! كل الأساطير تتحدث عنك!
ها! ها!




لقد هزمت الوحوش والساحرات!
لا يوجد من هو أكثر بطولة منك!
الأساطير تبالغ
دائماً!


وأنت، ما هي
وظيفتك؟
أنا حداد!


أقوم بإصلاح دروع
الفرسان!
إنه عمل مثير!


لكنه مرهق جداً خاصة إذا انكسرت
الدروع إلى قطع صغيرة...

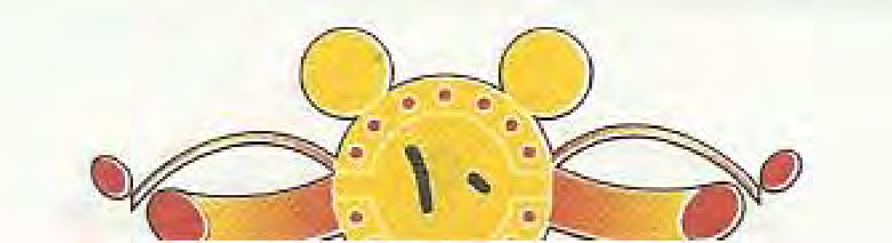

... حينئذ أحتفظ بتلك القطع
وأعيد تجميعها لأصنع
ما تراه الآن!
أوه! مدهش!

هل فكرت من قبل أن تعرض أعمالك هذه على الفرسان؟
ومن سيرتديها؟
أنا أرتديها وحينها لن أكون الوحيد الذي يفعل ذلك!

بعد ذلك...
يا له من درع غريب!
تقصد غير تقليدي! تصميمه جديد لم يقم به أحد من قبل!

















يتبع في الصفحة ١٦



عالم المعلومات

❖لماذا يفوح من الظِربّان الأمريكي رائحة كريهة؟

لا يصدر عن الظربان الأمريكي رائحة كريهة على الدوام، بل عند إحساسه بالخطر فقط، وهي وسيلة للدفاع عن نفسه، ولصد الأذى، وهذه الرائحة كريهة في مذاقها أيضا، إنه يقذف رائحته الكريهة في وجه عدوه فتكويه بألم، ويفر مبتعدا. يا لها من طريقة فعالة لإبعاد الدخلاء والنزلاء المتطفلين.

❖البلي

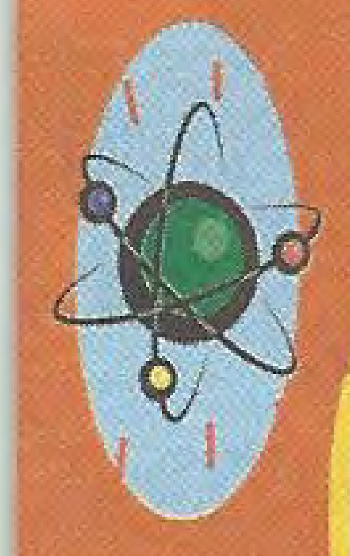
البلي لعبة منتشرة وسهلة، ويمكن ممارستها في أي مكان، وحتى الفتيات يمكنهن الاشتراك في اللعب بالبلي؛ ويمكن لأي لاعب بلي التدريب بمفرده ثم الدخول في سباق مع الأصدقاء والصديقات.

❖عش الفار

تبني فئران الحصاد أعشاشها بين الأعشاب الطويلة، فيشق الفأر الأوراق الحادة من الأعشاب إلى أشرطة رفيعة بأسنانه ثم ينسجها على شكل عش حيث تبقى الأوراق معلقة بالقصبة لذا يصير العش متيناً، ويتم تمكينه بحشوة إضافية من الأعشاب والريش والخيوط النباتية.

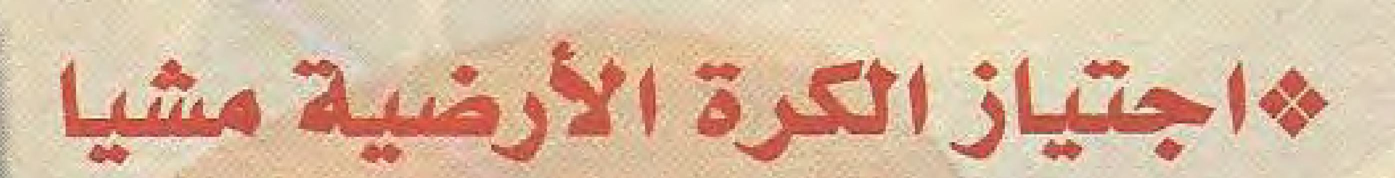












❖اجتياز الكرة الأرضية مشيا

أول إنسان اجتاز الكرة الأرضية سيرا على القدمين هو الأميركي جورج شيلينغ من عام ١٨٩٧ وحتى ١٩٠٤، وتلاه الأميركي دافيد كنست من عام ١٩٧٠ وحتى ١٩٧٤، ثم الأرجنتيني توماس بيريبرا الذي طالت رحلته ١٠ سنوات من عام ١٩٦٨ وحتى ١٩٧٨ مجتازا القارات الخمس ومسافة ٤٨٠٠٠كم.

أرقام قياسية



أعلى ارتفاع تم الوصول إليه

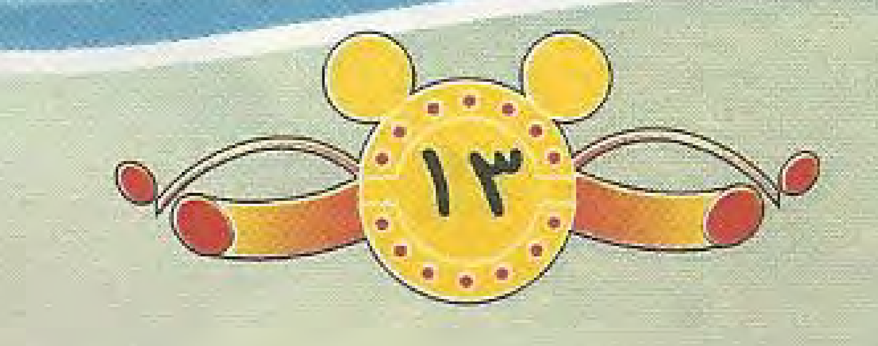
سجل طاقم ابوللو ١٣ (وهم من اليسار إلى اليمين: جاك سويجرت، وجيم لوفيل، وفريد هيز، وجميعهم من أمريكا). مسافة قياسية قدرها ٢٥٤كم من سطح القمر، و٤٠٠،١٧١كم من سطح الأرض. وذلك في ١٥ ابريل (نيسان) ١٩٧٠وقد أخرج فيلم روائي عن هذه المهمة باسم ابوللو ١٣ (امريكا ١٩٩٥) وقام ببطولة الفيلم توم هانكس في دور لوفيل.



أكبر صانع لملابس رياضة ركوب الأمواج



بلغ دخل كويكسيلفر حوالي ٣١٧ مليون دولار خلال العام المالي ١٩٩٨. مما يجعلها أكبر شركة لصناعة ملابس ركوب الأمواج في العالم حتى الآن. وتبيع الشركة منتجاتها لأكثر من ١٣٠ دولة. وترعى مئات الرياضيين، ومن بينهم أبطال ركوب الأمواج: روبي نيش وكيلي سليتر وليز اندرسون.





ألعاب الكمبيوتر

على الجيم بوي

بظ يطير

ستلعب بشخصية بظ وسيتم تصوير اللعب من أعلى لأسفل وعليك الانتقال من كوكب لآخر من أجل القبض على أكبر المجرمين في الفضاء الخارجي. وفكرة اللعبة هي العمل على أن تتسابق أنت وأحد هؤلاء المجرمين في إحدى المراحل وعند الوصول إلى خط النهاية ستتواجه أنت وذلك الخصم وبعد القضاء عليه ستتمكن من الذهاب للمهمة التي تليها. لكن الحركة لليمين واليسار فقط تحد من حركة بظ لهذا يجب عليك الحذر في تجنب الأعداء.

على البلاي ستيشن



تكن تاج تورنامينت

لعبة تعج بالأحداث والمغامرات القتالية... كل مرحلة تغريك لإكمالها ومعرفة التي تليها... تشدك للعب بجميع شخصياتها واحتراف الحركات القتالية الخاصة لكل شخصية وإليك بعض أسرارها.

إيقاف الهجوم المعاكس

قد يضجر الكثيرون من عمليات الهجوم المعاكس والذي يمتلكه عدد من الشخصيات، لكن لا تقلق فهناك طريقة لإيقاف معظم حركات الهجوم المعاكس. إذا ضربت الخصم بـ S أو I فاضغط بعد ذلك → + ▲ + ● أما إذا ضربت الخصم بـ X أو ■ فاضغط → + X + ■ مع العلم بأن هذه الحركات لا تنطبق إلا على الهجمات المعاكسة التي يجري خلالها كسر العظام أما عمليات الإزاحة فلا.

الصفع

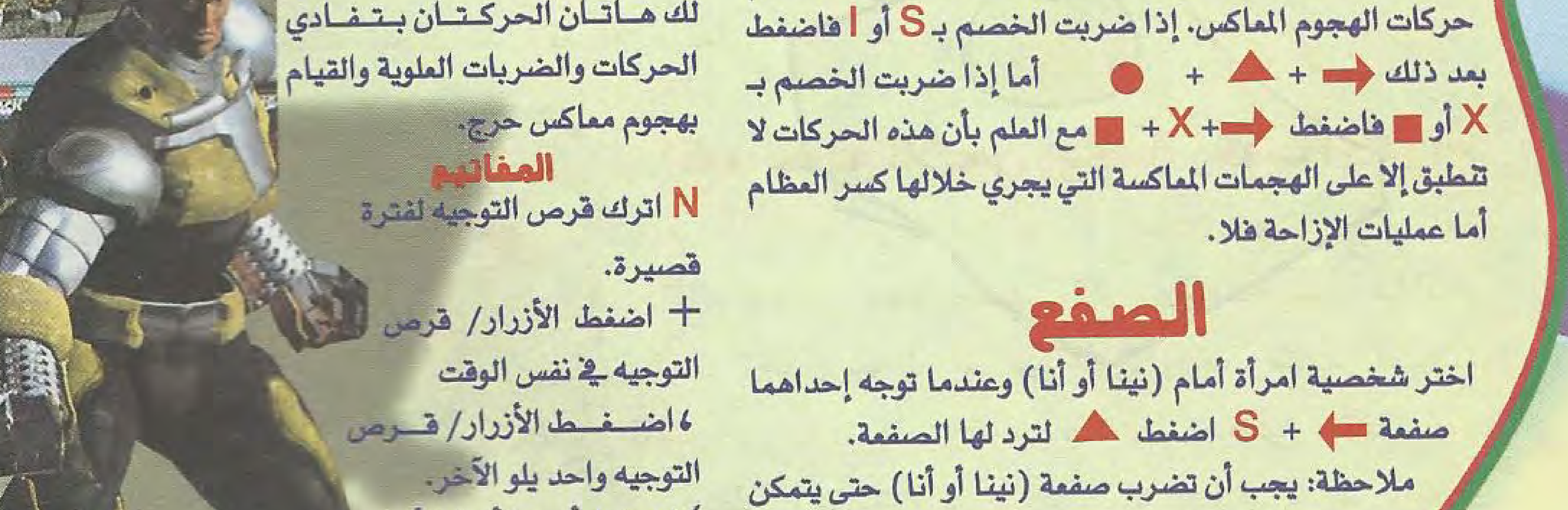
اختر شخصية امرأة أمام (نينا أو أنا) وعندما توجه إحداهما صفعة ← + S اضغط ▲ لترد لها الصفعة.

ملاحظة: يجب أن تضرب صفعة (نينا أو أنا) حتى يتمكن من ردها.

تفادي القذفة

يمتلك كل من فورست لوو لاي وولانج بعض الأساليب لتفادي الحركات ذات المستوى المرتفع.

وذلك بضغط → + ■ + ▲ لفورست لو → + X + ● لـلاي وولانج. وهي حركتان ضد معظم الرميات الخاصة مثل رمية نينا ↖ + ■ + ▲ حيث ستسمح لك هاتان الحركتان بتفادي الحركات والضربات العلوية والقيام بهجوم معاكس حرج.



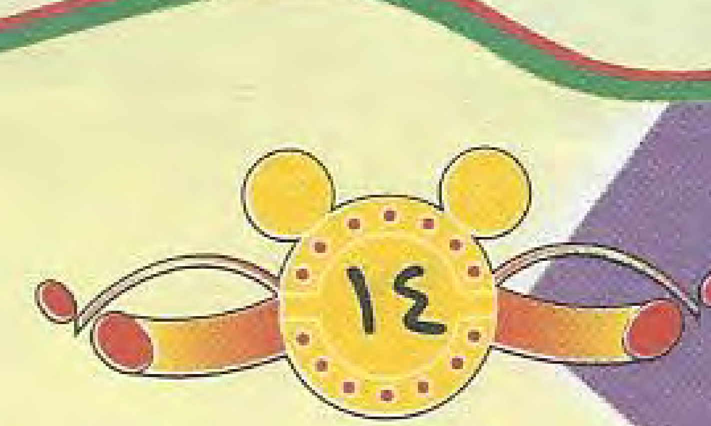
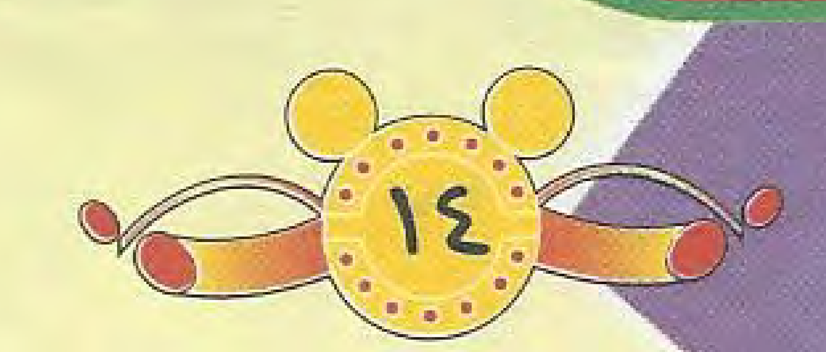
المفاتيح

N اترك قرص التوجيه لفترة قصيرة.

+ اضغط الأزرار/ قرص التوجيه في نفس الوقت

، اضغط الأزرار/ قرص التوجيه واحد يلو الآخر.

/ اضغط أحد الأزرار/أحد الاتجاهات.


اضحك مع ميكي
مع ساذج:
علم ساذج أن ثمن الكهرباء سيرتفع فعاد إلى بيته مسرعاً، وأضاء كل المصابيح في بيته!
لماذا تضعفين؟
قالت صابونة لصديقتها: أراك تهزلين، وتضعفين كل يوم، هل أنت مريضة؟
الصابونة الأخرى: لا، ولكني أغتسل كل يوم!
سبب وجيه:
الأول: هل تعرف لماذا يضع الجراحون كمامات على وجوههم أثناء العمليات؟
الثاني: حتى إذا فشلت العملية لا يتعرف عليهم المريض!
إذا عرف السبب:
التاجر لجاره: هل تعرف سبب انخفاض أسعار الموز عالمياً؟
الجار: لا أدري
التاجر: بسبب الريجيم الذي بدأت القرود به قبل أشهر!
أين فنزويلا؟
كان الطفل يتصفح الأطلس عندما دخلت أمه الغرفة فسألها: أين أستطيع أن أجد فنزويلا يا أمي؟
قالت الأم: ومن أين لي أن أعرف مكانها، وأخوك جاسم لا يترك شيئاً في مكانه!
بريد ميكي
بأقلام القراء
هل تعلم
• بإمكان القاقم أن يقتل حيوانا أكبر منه حجما بكثير.
• تضع أنثى الأرنب في البطن الواحد عدداً من الأجنة يصل إلى عشرة وتلد سبع مرات في السنة
هاشم الفيلي - الكويت
مساهمات الأصدقاء
طرفة
كان هناك أحد الأغبياء يريد الشرب من البئر فزلقت قدمه فوقع فيه فاستنجد بالناس فأنزلوا له حبلا فسحبوه إليهم فوجدوه ميتا، لأنه وضع الحبل حول عنقه.
محمد أحمد الخليفي - السعودية
خاص وسري
ردود سريعة:
سعيد حمد العلوي - سلطنة عمان
تابع أسماء الفائزين على صفحات المجلة
ولاء بنت مرتضى - سلطنة عمان
نعتذر عن قصر رسائلنا وذلك لكثرة رسائل الأصدقاء
حسام متعب النقيعي - السعودية
استلام الجائزة من شركة التوزيع في منطقتك.
١٥


وبعد عدة أيام...
سوف يشتري منك ملك الوادي الأخضر هذه الدروع بسعر عالٍ!
ملك الوادي الأخضر! أعتقد أني سمعت هذا الاسم من قبل!


نعم! قرأت عنه في أسطورة البط الأحمر الذي تغلبت عليه!
هه!... نعم!


بعد ذلك...
مرحبا أيها الملك المبجَّل!
عزيزي «مذهل»، مرحبا بك!


هل هذا هو الملك الذي أنقذته من البط الأحمر؟
البط الأحمر؟!


لا تصدق كل ما تقرأه يا «بندق»!
ما هذا البط الأحمر؟





أريد أن أريك الأعمال الفنية لصديقي «بندق» الحداد!
«بندق» الحداد؟ هل هذه قصة أخرى؟



ثم...
رائع! مدهش!



أريد دروعاً مثل هذه لكل جنودي!
ياولد!



لاحقاً...
بفضل هذا المال سأستطيع التوسّع في أعمالي!
أتمنى فقط أن تكف عن الحديث عن الأساطير التي سمعتها!



أخبرني متى قابلت الوحش ذو العشرة رؤوس؟
ممم... لا أتذكر ذلك...




هل أنت بطل أسطوري
أم لا؟
نعم! أنا بطل
شجاع...


«... لكني لست أسطورياً» !


أنا لا أخبر الرواة
بكل شيء!
لا تقلق يا عزيزي
فسوف تجد فرصتك في
الحياة!


لقد وجدتها بالفعل! أنت
رائع يا «بندق»!
دلن
دلن


وهكذا قلعة بعد
أخرى...
وهذا النموذج مضاد للمطر
للحفاظ على الدرع من الصدأ!



شكراً لكم!

ونجاح بعد نجاح...

أقدم لكم أيضاً درع خاص بالنساء تتدلى من تحته تنورة مزركشة!

أوه! مذهل!








لقد دفعوا
النقود مقدماً!
أوه! أوقف العربة! انظر
من هناك!


أحسنتم! ألم تتوقفوا عن التدريب
طوال فترة غيابي؟
«بندق»! اعتقدنا أنك لن
تعود مرة أخرى!


خشينا أن
تنسانا!
كيف أنساكم؟ ألا تعرفون
كم أحب كرة القدم؟


فكرت في شيء سيقيكم من
إصابات هذه اللعبة!


وبعد عدة أيام...
ألن تعوقنا هذه الدروع
من حرية الحركة؟
لا! على الإطلاق! مع بعض التدريبات
البسيطة ستتعودون عليها!
ها!ها!ها!
النهاية



العيد فرحة

كل عام وأنتم بخير بمناسبة قدوم عيد الأضحى المبارك، والعيد سعادة وفرحة، والفرص فيه كثيرة ومتاحة لتنمية أي هواية، أو القيام بألعاب مسلية سواء كنت بمفردك أو مع مجموعة من الأصدقاء والأهل، وإليك بعض الألعاب السهلة لتجربها وتستمتع بالعيد:

الكرة المجنونة:

- عدد اللاعبين: ١-٢
- المواد المطلوبة: كوب بلاستيك - كرة خشبية صغيرة - خيط بطول ٣٠سم.

الطريقة:

ضع الخيط داخل الكرة الخشبية، واعقده من الطرف حتى تتمكن من إمساك الكرة. ثم اربط الطرف الثاني من الخيط في الكوب الذي قمت بثقب قاعه واعقده مرة ثانية.
امسك الكوب في وضع يسمح بأن يكون الخيط على مستوى رأسي ثم قم بحركة تجعل الكرة تدخل في الكوب. ولكي تجعل اللعبة أصعب اجعل الخيط طويلاً.

كلمة السر:

- عدد اللاعبين: ٢-٣ - المواد المطلوبة: ورق - أقلام

الطريقة:

اكتب كلمة على ورقة واطوها، ويسؤالك منافسك ستحاول أن تجعله يعرف هذه الكلمة، ومن جانبه سيحاول أن يخمن ما هي هذه الكلمة. هو لا يستطيع أن يجيب بنعم أو بلا، لمزيد من الصعوبة، اخلط الأوراق جيداً وابدأ بطرح أسئلة خارج الموضوع وبهذه الطريقة لن يفهم منافسك وسيشك بالأمر.

الأصوات المرقمة:

- عدد اللاعبين ٣-٤
- المواد المطلوبة: بطاقات لعب (كوتشينه)

الطريقة:

يختار كل لاعب صوتاً لحيوان يحبه، ثم توزع بطاقات اللعب واحداً تلو الآخر. وما ان يحصل لاعبان على نفس الرقم أو الصورة (رقم ٥ مثلاً) وجب على كل واحد فيهما أن ينطق بالصوت الذي اختاره زميله، دون أن يخطئ وبسرعة، ثم يعطي اللاعب الفائز (الشخص السريع) بطاقته للشخص الخاسر.
هدف اللعبة ألا يتبقى أية بطاقات في النهاية. والفائز من تخلص من كل بطاقاته.

الكرة الشقية:

- عدد اللاعبين: ٤-٥ - المواد المطلوبة: كرة

الطريقة:

يقف اللاعبون في دائرة بحيث توجد مسافة ٣ خطوات بين كل لاعب وآخر، ثم يقذفون الكرة من واحد لآخر، بينما يقف لاعب وسط الدائرة يحاول لمسها، أو لمس يد من يمسكها، إذا نجح يدخل مكان اللاعب الذي تم لمسه أو لمس الكرة أثناء وجودها معه.



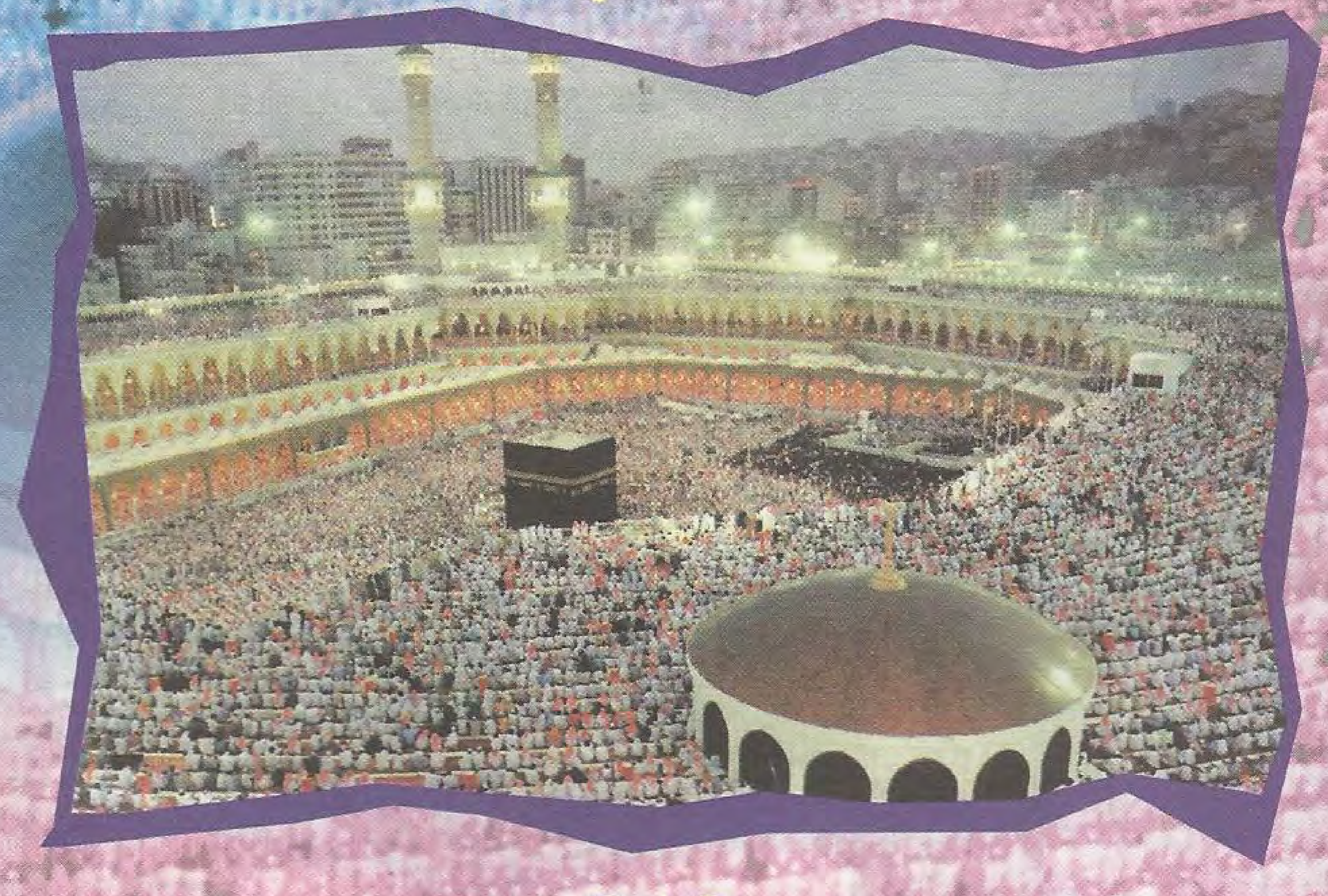
الحج هو الركن الخامس من أركان الإسلام، وبه يكمل إسلام المرء، حيث قال الرسول صلى الله عليه وسلم: «بني الإسلام على خمس، شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وصوم رمضان، وحج البيت لمن استطاع إليه سبيلا».

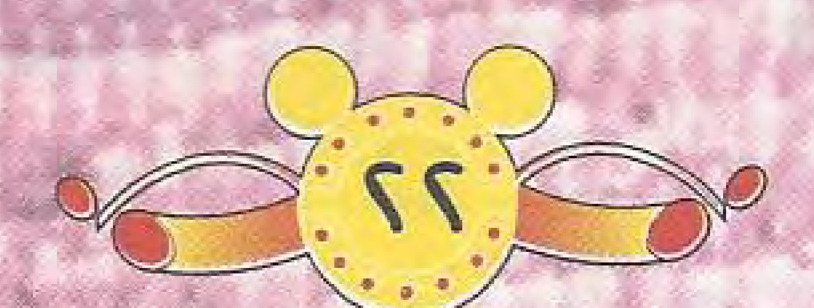
والحج هو أجمل رحلة دينية في حياة الإنسان، يترك المرء فيها أهله ووطنه ويتجه مع وفود الحجيج إلى مكة المكرمة، مهبط الوحي وحيث المسجد الحرام قبلة المسلمين.

شروط الحج:

ويجب الحج على من توفرت فيه هذه الشروط:

أن يكون مسلماً بالغاً، عاقلاً، ولديه الاستطاعة الكاملة لأداء هذه الفريضة، وذلك بأن تتوفر فيه الصحة والقدرة على الانفاق على





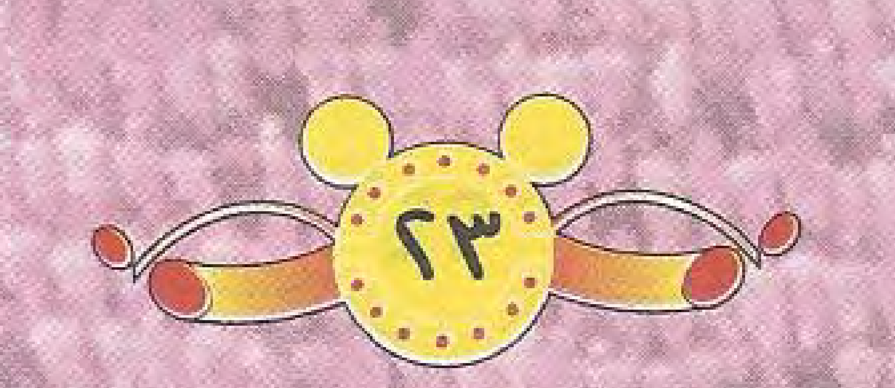
نفسه في الحج، ولا يشترط الاقتراض لأجل الحج، لأن الله لا يكلف نفساً إلا وسعها.

مناسك الحج:

إن للحج مناسك وشعائر تعلمها المسلمون من الرسول صلى الله عليه وسلم، بحيث يصبح حجهم مبروراً وصحيحاً إذا التزموا بها وقاموا بتأديتها، وهذه المناسك هي:

١ – الإحرام والتلبية
٢ – طواف التحية والقدوم
٣ – السعي بين الصفا والمروة
٤ – التوجه إلى منى
٥ – الوقوف بعرفة
٦ – الوقوف بمزدلفة
٧ – طواف الإفاضة
٨ – طواف الوداع
٩ – الهدي.

إن أيام الحج أيام مباركة مليئة بروح الإيمان، يخرج منها الحاج كيوم ولدته أمه، مطهراً من الذنوب والخطايا.







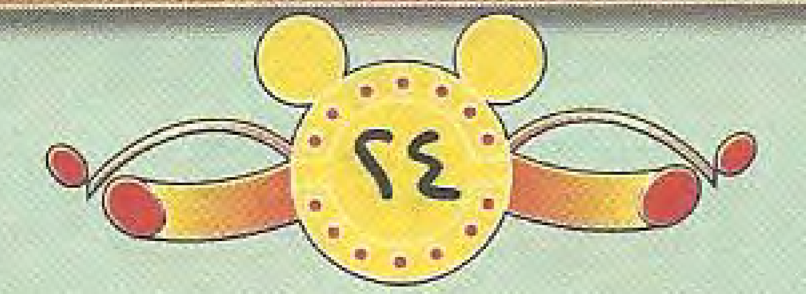


هل يمكنك مساعدة «دنقل» في الخروج عبر هذه المتاهة؟





هل تستطيع مساعدة مدام «ميم» في معرفة رقم الزجاجة الناقصة؟

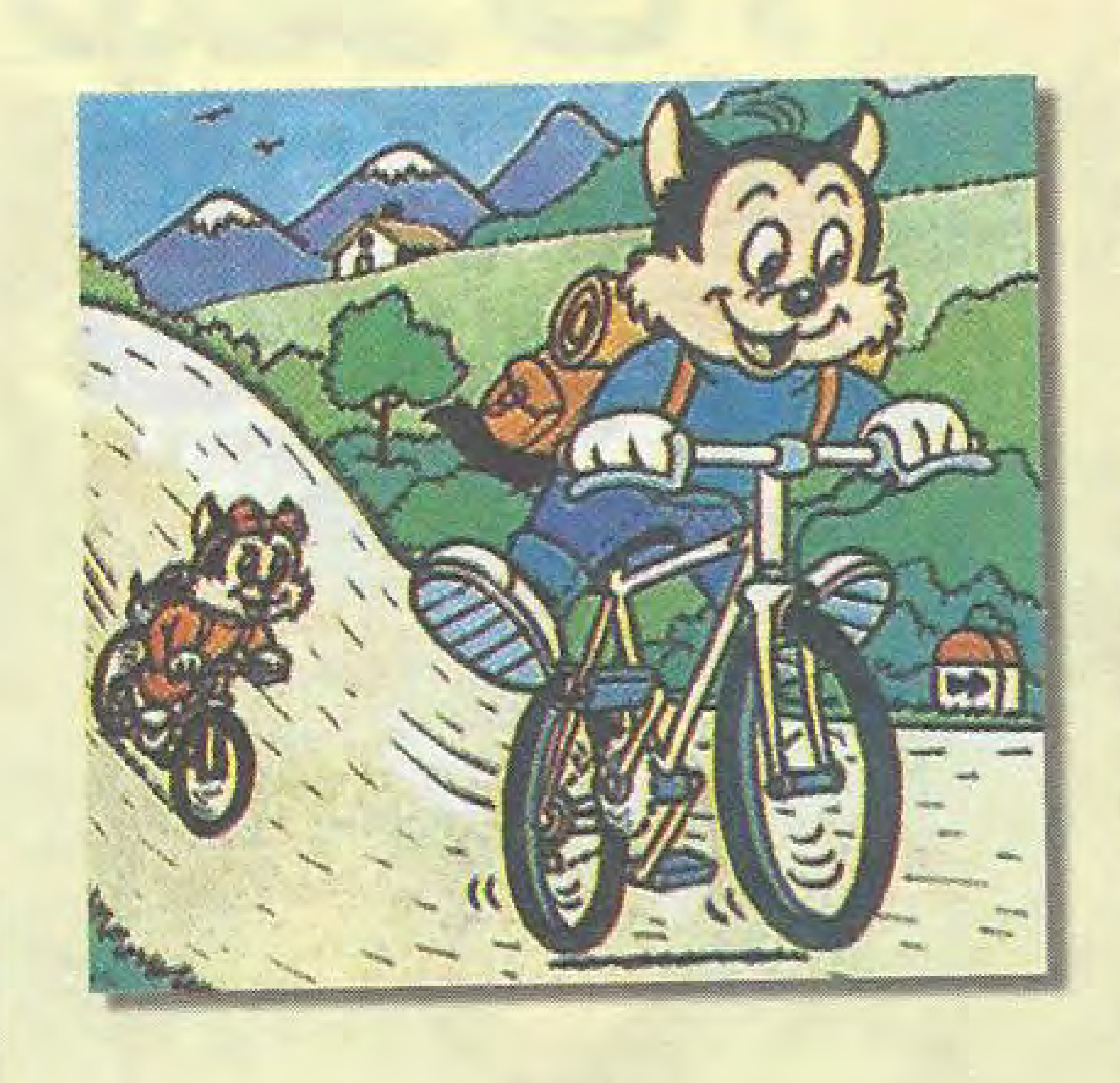


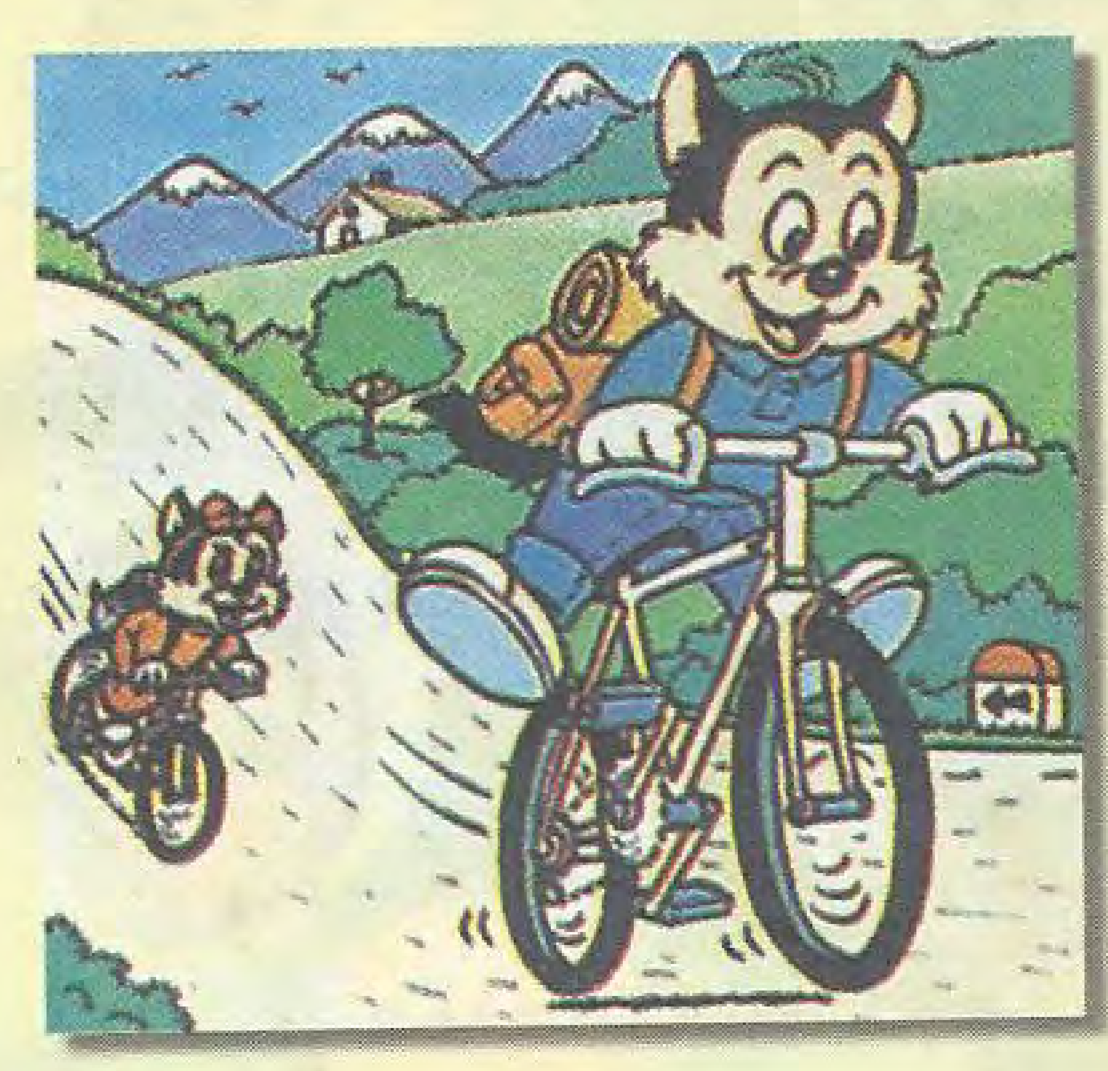


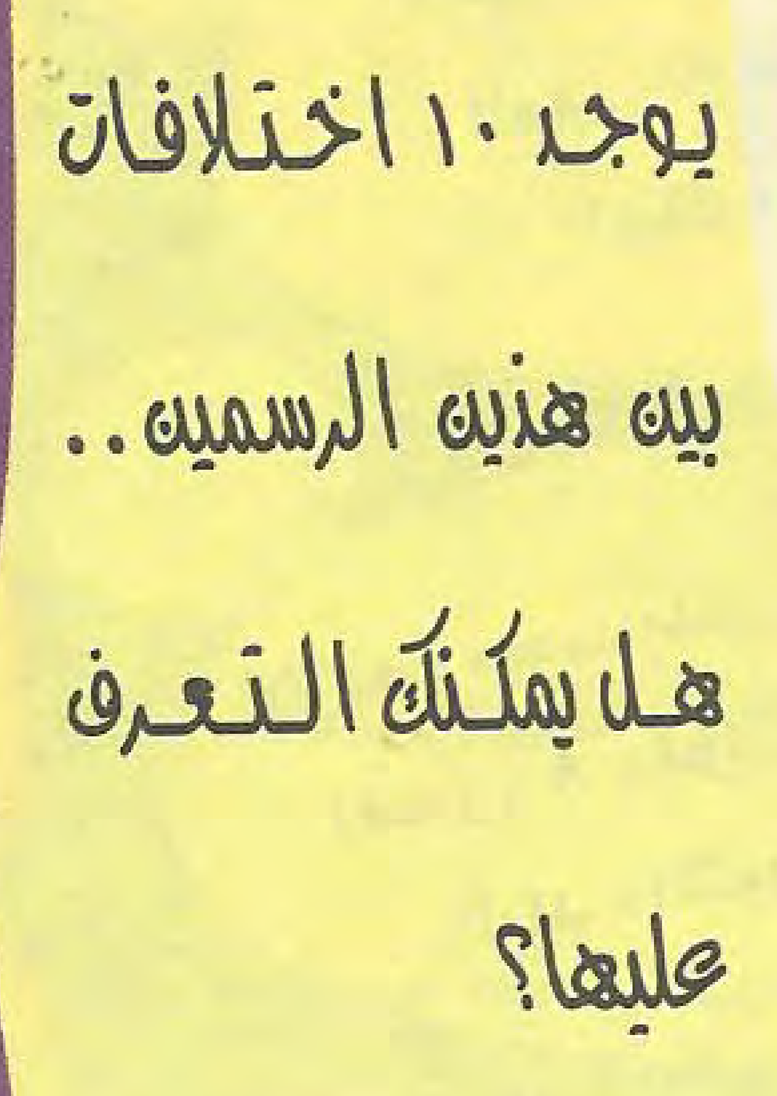




الاختلافات

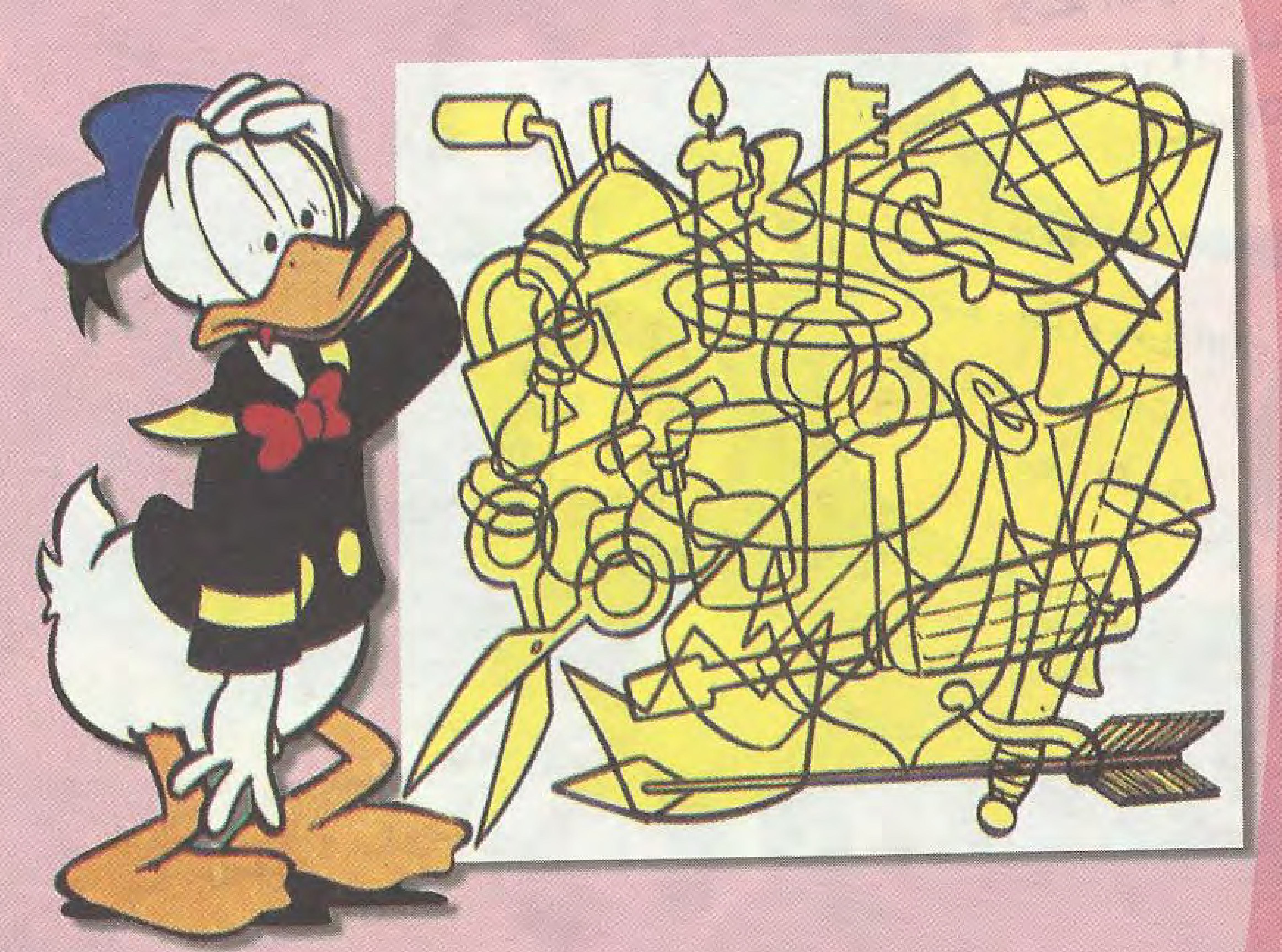






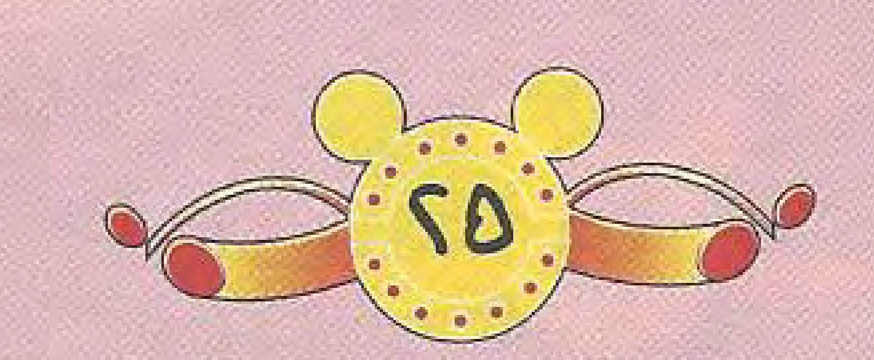
يوجد ١٠ اختلافات بين هذين الرسمين.. هل يمكنك التعرف عليها؟

أشياء كثيرة



بطوط محتار عليه أن يحدد أسماء ٢٢ شيئاً مختلفاً على الشاشة!





أصدقاء ميكي



الاسم: كريم ابن الجلاء
العمر: ٥ سنة
البلد: الكويت



الاسم: أسيل أسامة الكسواني
العمر: ٥ سنوات
البلد: الكويت



الاسم: محمد ماهر حسين
العمر: ٨ سنوات
البلد: الكويت



الاسم: يارا طارق الباز
العمر: ١٤ سنة
البلد: الكويت



الاسم: عمر محمد
العمر: ٤ سنوات
البلد: الكويت



الاسم: رامي إبن الجلاء
العمر: ١٤ سنة
البلد: الكويت



الاسم: أحمد سامي الطويل
العمر: ١٣ سنة
البلد: الكويت



الاسم: ماجد إبن الجلاء
العمر: ١٢ سنة
البلد: الكويت



الاسم: كريم محمد
العمر: ٨ سنواة
البلد: الكويت



الاسم: إسراء طارق الباز
العمر: ٧ سنوات
البلد: الكويت



الاسم: رناد اشرف محمد
العمر: ٨ سنوات
البلد: الكويت



الاسم: نادين اشرف محمد
العمر: ٧ سنوات
البلد: الكويت





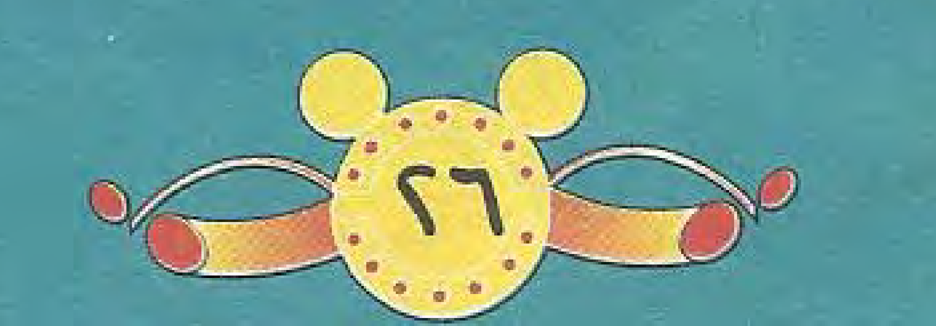






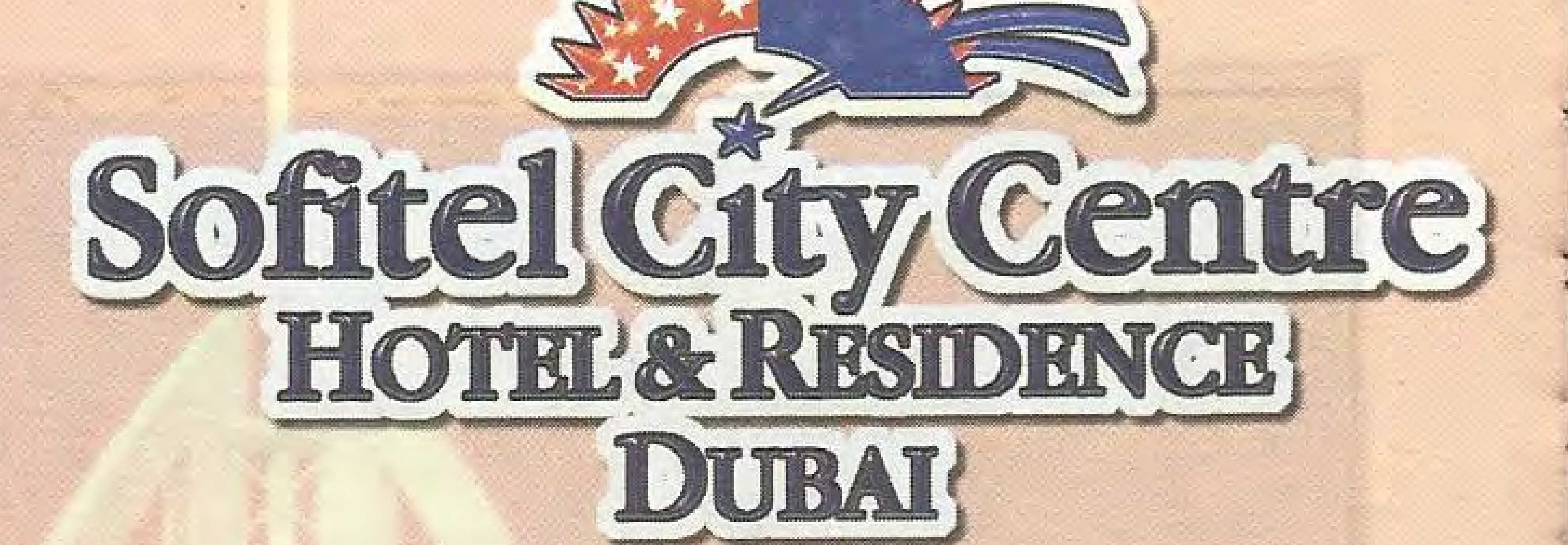












نتيجة مسابقة فندق سوفيتل سيتي سنتر

جاءتنا العديد من المشاركات، وبعد إجراء القرعة فاز الصديق:

عمران رحيمي من البحرين

بإقامة في فندق سوفيتل سيتي سنتر لمدة ٤ ليالي في غرفتين تتسع لعائلة مكونه من اربعة افراد خلال مهرجان دبي للتسوق.

ألف ألف مبروك للصديق عمران، وسوف يقوم الفندق بالاتصال به لترتيب إقامته.

حظاً أوفر لكل من شارك في المسابقة ولم يحالفه الحظ.

انتظرونا في مسابقات مماثلة قريباً.

الفائز الأول



بطوط

والت ديزني

الكلب المغنّي

فواتير... إنذار بالحجز... إشعار... تهديد!

D-2308-4






والآن! كيف أواجه كل هذه الديون؟


أريد نقودي أيها البط!
؟


أوه؟ لا! لم أدفع للخباز منذ شهور!
اخرج هنا لأكسر عنقك!


سأستعمل الباب الخلفي للخروج!


أوه! إنه يراقب الباب الخلفي أيضاً!




بعد ذلك...
؟!
جرر... هذا البط الغبي ليس بالمنزل لكني
سآتي غداً لأقطع عنه الخط!


نجحت اليوم في تجنب
مشاكلي لكني يجب أن
أحلها جميعاً مرة واحدة!


كيف أحلها وأنا لا أملك درهماً
واحداً؟!


إذا كنت تبحث عن صاحب يطعمك
فقد ضللت الطريق
أيها الكلب!




سأطلب من عم «دهب» مليون درهماً أسددها له على أقساط خلال ٢٠٠ عام!


؟
إدّلّع يا كايدهم..
إدّلّع يا كايدهم..

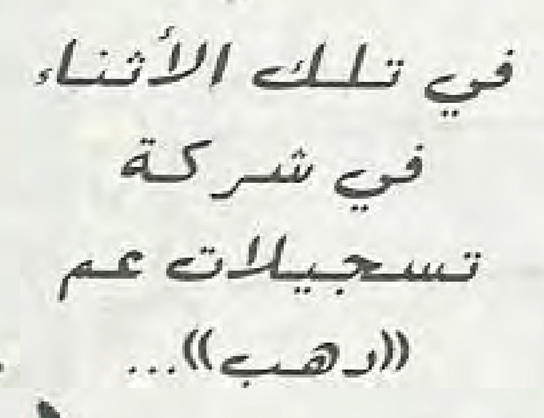

أوه! أنت...
طالعة من بيت ابوها رايحة بيت الجيران...


ممم... يبدو أن كثرة الديون أصابتني بالهلوسة!
عاشوا .. عاشوا ...


إنها ليست هلوسة! هذا الكلب يستطيع الغناء بالفعل!
من هالعين..
ومن هالعين..




أوه! يبدو أنه يحب الحيوانات كثيرا!
بفضلك ستحل كل مشاكلي!
دب!


في تلك الأثناء في شركة تسجيلات عم «دهب»...




ومن هؤلاء؟
إنهم فرقة الشياطين الحمر!


جرررر!
طاخ
كراك



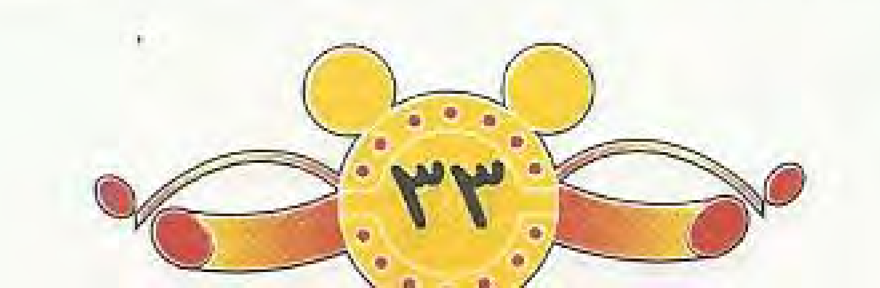

هذه هي الموسيقى العصرية يا سيدي!
إنها الموضة!
ابتعدوا يا حثالة الفنانين! صوت القطار
أفضل من موسيقاكم!


سوف تدفعون ثمن
كل الآلات التي
كسرتموها!
النجدة!


ممم... يبدو أن المصائب
لا تأتي فرادى!
سوف تسعد لرؤيتي
هذه المرة!

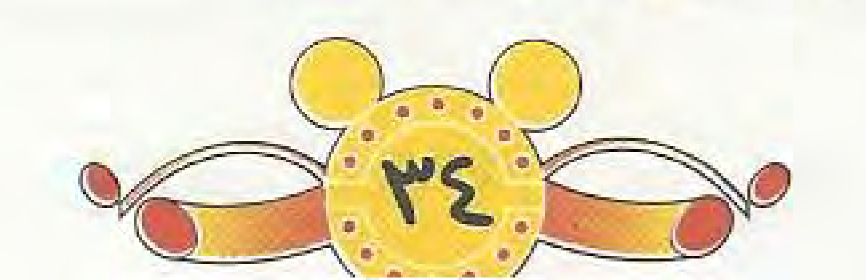

أتيت لك بتحفة الغناء العالمي الفنان الكبير «كلبوب»!
هه؟ هل أخبرك أحد أني
فتحت شركة تسجيلات
للكلاب؟


هذا الكلب يغني أفضل من فنانين
الأوبرا! اعطه فرصته فقط وسترى!
حقاً؟



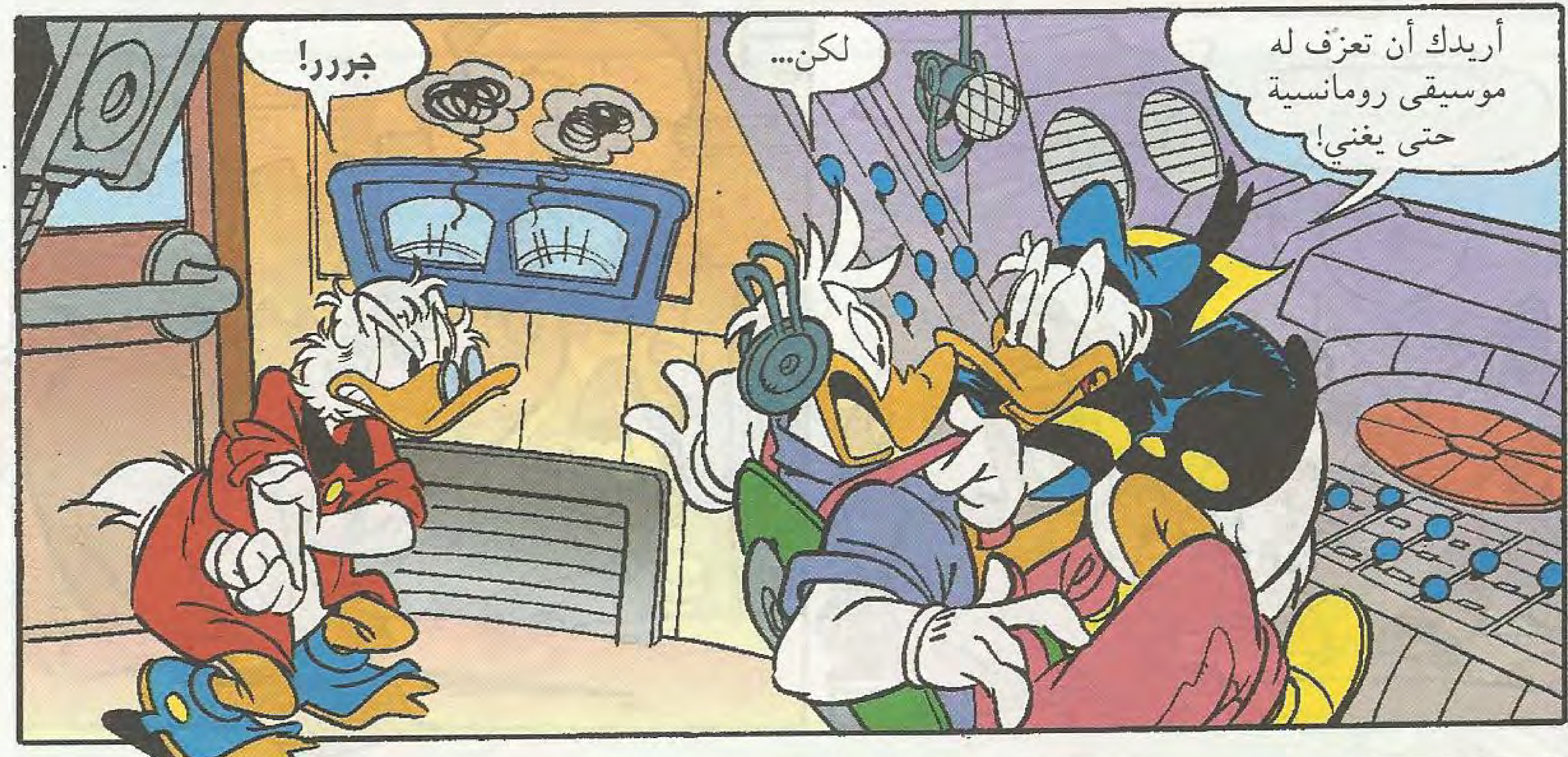


ثم...
افتحوا الباب الخلفي لألقي «بطوط» خارج هذا المبنى بجوار القمامة!
لكن...
هل تفضل الميكروفون في هذا الوضع؟ هيا يا حبيبي غني أغنيتك الشهيرة!



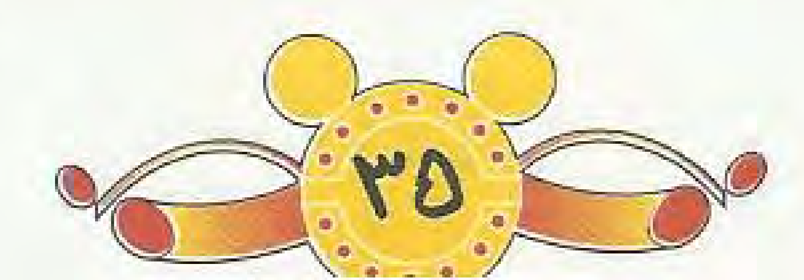

انتهيت؟
ممم... ستسمع الآن
أعذب الألحان!


هيا! غني! غني!


أريدك أن تعزف له
موسيقى رومانسية
حتى يغني!
لكن...
جررر!


هيا أيها الكلب تفضل من
هنا وسوف يلحق بك من
أحضرك!
طب!


لا تريني وجهك بعد
الآن!
آاااه!
طاخ!



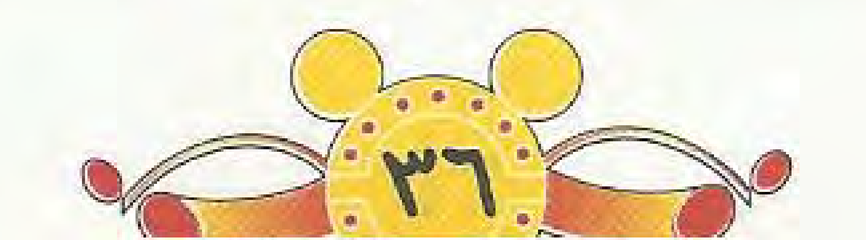

يا سلام! رمية ثلاثية بارعة في السلة!
ستندم على هذا يا عم «دهب»!


مش بيني وبينك.. ولا هذا جبينك..
تغني الآن أيها الخائن؟!


يا ليلي! يا...
رائع!
؟


أنت سمعت هذا؟ أليس كذلك؟ تعال وأخبر عم «دهب» بذلك!
أين تعلمت الكلام وفمك مغلقاً؟ أريد أن أتعلم!


الكلب هو الذي كان يغني أيها الأحمق!
حسناً! فهمت الآن أنك لا تريد أن تعلمني!













يتبع في الصفحة ٤٠









نباتات آكلة الحشرات



تجمع الطبيعة مختلف الأحياء وأعجب المخلوقات التي تتجلى فيها قدرة الله عز وجل. فقد سمعنا كثيرا عن الحيوانات آكلة النباتات أو آكلة اللحوم أو الطيور. لكن هل النباتات تأكل الحشرات؟!



يوجد في غابات الأمطار الرطبة في ماليزيا نباتات غريبة جداً تسمى نباتات «السلوى» العملاقة، تنمو بين أشجار الغابة، وتشبه أوراقها ابريق الماء المفتوح، إلا أن هذا الابريق يقوم بعمل واحد وهو نصب شرك للحشرات.



وحافة الابريق اللامعة الحمراء مبطنة بأشواك متجهة نحو الأسفل. وتحوي الأوراق مباشرة تحت الحافة غدداً فيها عصارات كيميائية سرية تجتذب الحشرات. فعندما تحط حشرة على حافة الابريق أو تقترب تنزلق على الأشواك نحو القعر.



وهناك حيث يكون المكان داخل الإبريق ناعماً جداً وشمعي الملمس، لن يعود بإمكان الحشرة التسلق صعودا وتجاوز الأشواك إلى الخارج. كما يوجد في القعر حوض فيه سائل كيميائي يتكون من مواد معقدة تستطيع هضم الحشرة العالقة فيه.



لمنع سائل الهضم من الاختلاط بمياه الأمطار، فإن كل ورقة تملك غطاء بشكل قلب يقيها وصول مياه الأمطار إلى الداخل. يعرف العلماء أن النباتات الآكلة للحشرات تعيش غالبا في التربة المليئة بالحشرات، التي لا تحتوي إلا على القليل جداً من «النيتروجين»، وعندما تهضم هذه النبتة حشرة، فإنها تستعمل النيتروجين الموجود في جسم الحشرة لتوفر الغذاء لنفسها.






لعبت الاكتشافات والاختراعات العلمية دوراً مهماً في تقدم الحياة البشرية على الأرض . فالاختراع يبدأ عادة بفكرة تخطر على بال أحد المتحمسين ولا يتوقف الأمر عند هذه الفكرة، بل يأتي من يُدخل على هذه الفكرة التحسينات والتعديلات مما يجعلها أكثر فائدة . وفي هذا الباب ستتعرفون على بعض المخترعين واكتشافاتهم.

الميكروسكوب الإلكتروني

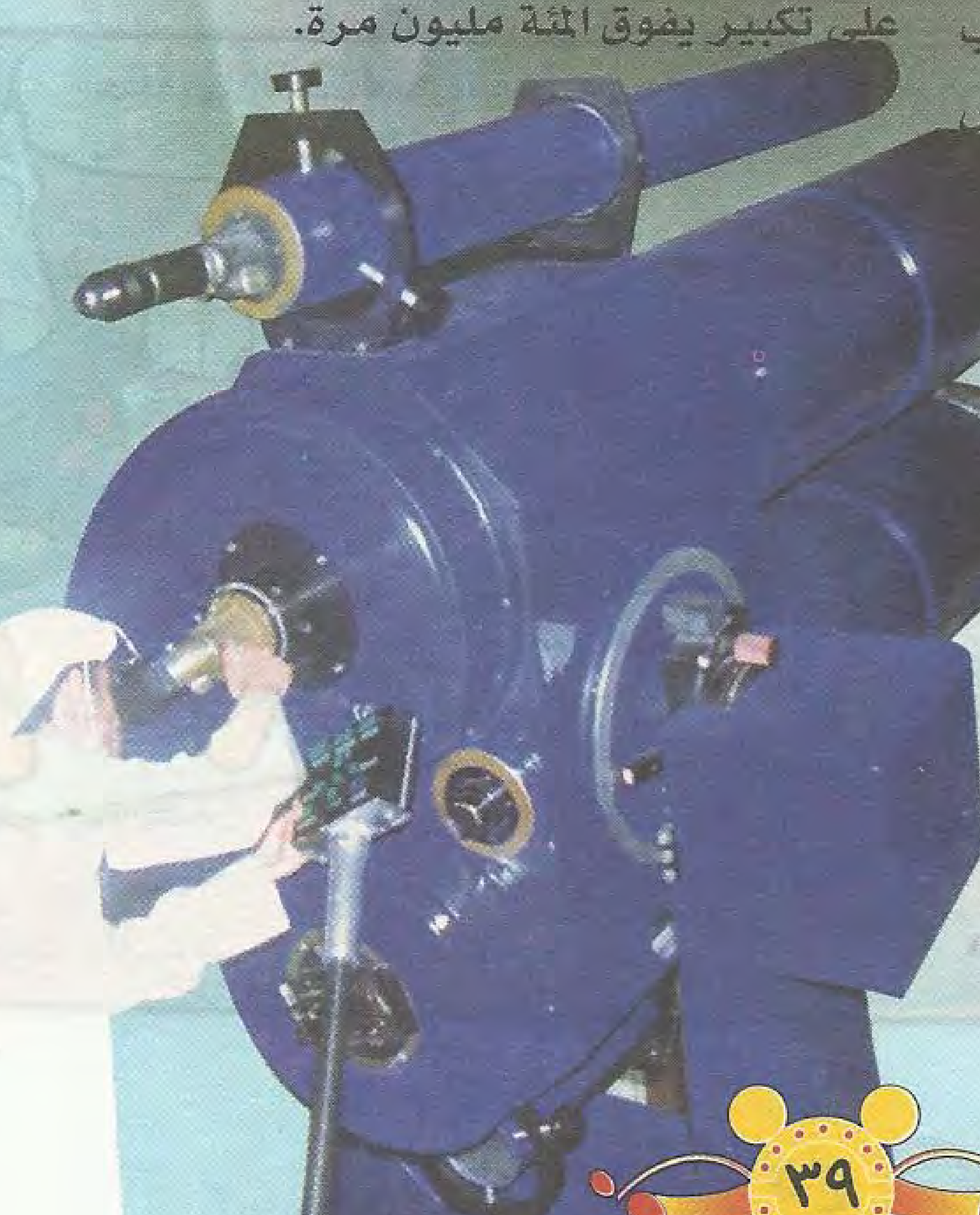
بعد أن توصل العلماء إلى المجهر الضوئي، كان لزاما عليهم أن يستمروا في تطوير هذا الاختراع العظيم فوضعوا كل جهودهم وخبراتهم وأفكارهم وتجاربهم لتحقيق هدفهم من أجل خدمة البشرية بأسرها، والميكرسكوب الالكتروني هو ثمرة هذه الكفاح المتواصل.

أول ميكرسكوب الكتروني

اخترع الألماني هانز بوش أول نظرية للميكرسكوب الإلكتروني عام ١٩٢٦م، ثم حسنها كل من ماكس كنول وأرنست روسكا عام ١٩٢٨، وفي عام ١٩٣٣م نجحا في التوصل إلى أول ميكرسكوب الكتروني عملي، ولم تقف جهود العلماء عند هذا الحد، إذ قام فريق الباحثين TIM (Institute of Technology stessuhcassMa) في عام ١٩٨٥م باختراع أسلوب يضمن وضع عينة ضمن حويصلة فيها ١/١٠ من الضغط الحيوي بحيث تبقى الخلايا المكونة لها حية، كما اخترع كل من الألماني جيرد بينغ والسويسري هنريخ روهرر ميكرسكوبا الكترونيا عرف باسم أثر النفق، وقد نال روسكا جائزة نوبل للعام ١٩٨٦ مع روهرر وج - بيننغ لأنهم أكثر من قدم الجديد في هذا المجال.

ميزات أثر النفق

أخيراً وضعت مختبرات IBM ميكرسكوب أثر النفق في زوريخ عام ١٩٨٠، الذي أتاح تمييز ومراقبة وفحص سطح عينة، ذرة بذرة، مع تأمين الحصول على تكبير يفوق المئة مليون مرة.




ليست هذه هي
اللحظة المناسبة!
طا - طا - طا !!!!
؟
طك


لم أكن أعرف أنك
تحب الأوبرا!
لست أنا، بل
الكلب!
طا - طا -
طا!!!!!


هل تسخر
منّي؟
لا! تعالي معي وسترين بنفسك!
سوف تسمعين أغنية رومانسية إذا
كان مزاجه على ما يرام!


هيا أيها الكلب! غنّي! «بطوطة»
تريد سماعك!
سوف ترى عاقبة
سخريتك بي يا
«بطوط»!




هل تفعل ذلك متعمداً؟ ماذا أفعل لأجعلك تغني أمام الناس؟
طا - طا - طاااا...
دب دب


نصحني الدكتور «هاوهاو» أن نصبح أصدقاء وسوف أتبع نصيحته!


يجب أن تعتاد على أضواء المسرح!
المسرح


أنا اسمي «كلبوب» مهضوم وحبّوب!
رائع!


صوت جميل!
حقاً؟ سيكون هناك عرض وسيكون سعر التذاكرة عشرون درهماً!



بعد ذلك...

طا – طا!

معي الآن ألف درهم!
أستطيع البدء الآن!

هيا أرنا هذا العبقري!








هل تحاول خداعنا أيها البط؟


سنريك أيها
البط!
هيا يا «كلبوب» غنّي! غنّي
حتى لا أخسر النقود!


هيا نُبعد هذا الكلب
البريء!
أين سمعت هذه
الجملة من قبل؟


اعطني نقودي أيها النصاب
المحتال!
اعطني نقودي أنا الآخر وإلا
كسرت عنقك!


صدقوني إنه يغني لكنه يبدو في
حالة مزاجية لا يستطيع معها
الغناء!
آي!
كفى!
طاخ
طيخ
طوخ


ثم...
آااه!




لا أستطيع تحملك أكثر من ذلك! أنت سبب دماري!
لكن... ماذا فعل بك هذا الكلب المسكين يا «بطوط»؟


ألم تتعلم الرفق بالحيوان!
هه؟ دعني أخبرك ما الذي فعله بي!


بعد ذلك...
خذه إذا كنت تريده!
بالتأكيد سآخذه يا عديم الرحمة! تعال أيها الكلب المسكين!


أخشى أن يغني معه الكلب فأنا أعرف حظه جيداً! لا، غير معقول!


وبعد وقت قصير...
لقد اختفى «حسن الحظ»! يا ترى هل نجح في أن يجعله يغني وقتما يريد؟




أنا نادم على المال الذي كنت سأكسبه بواسطة هذا الكلب...


... هذا هو حظي دائماً لكنه سيتحسن يوماً ما!


إنه «حسن الحظ»؟


ما هذا يا «حسن الحظ»؟
مجرد مكافأة من الكلب المغني!


عندما أخذته منك حاولت أن أبحث عن صاحبه وقمت بعمل إعلان في الجريدة ! كان يجب عليك القيام بذلك !
حفلة المساء



«لم أندهش أبداً ما عرفت أن صاحبة الكلب هي الساحرة «دوخة» ! كلب سحري صاحبته ساحرة !

أوه! كلبي العزيز!

أوه! أنا سعيد جداً!

«فقدت كلبها بينما كانت تجري مقابلة في الغابة ولم ينفع حتى السحر في العثور عليه» !

أين ذهب الكلب؟









هل تغيظني؟ تعال هنا أيها الأحمق!

أوه! النجدة!

النهاية

أسماء الفائزين في مسابقات ديزني المدهشة (٦)



مسابقة التلوين

الإسم	البلد	الجائزة
حمد مبارك سويلم	الكويت	جائزة رقم (١)
وسام فيصل محمود	السعودية	جائزة رقم (٢)
أريج زكريا محمد	الكويت	جائزة رقم (٣)
عمرو عبد الباسط	الكويت	جائزة رقم (٤)
شروق عبد اللطيف	الكويت	جائزة رقم (٥)



مسابقة القصة القصيرة

الإسم	البلد	الجائزة
عمر محمد الحنفي	الكويت	جائزة رقم (١)
طارق فيصل شريف	الكويت	جائزة رقم (٤)
فاطمة رياض خليل	البحرين	جائزة رقم (٢)
احمد محمد عبدالكريم	الكويت	جائزة رقم (٥)
خلود فهد	الكويت	جائزة رقم (٦)



مسابقة الرسم

الإسم	البلد	الجائزة
أمل عبدالكريم مراد	البحرين	جائزة رقم (١)
حمد عبدالله الملا	الكويت	جائزة رقم (٤)
آيه مصطفى حواري	الكويت	جائزة رقم (٣)
عيسى جواد رجب	الكويت	جائزة رقم (٥)
علي عبد الرضا عبدالله	الكويت	جائزة رقم (٥)

مسابقة النكات

الإسم	البلد	الجائزة
افراح فاروق عبد الغفار	الكويت	جائزة رقم (٤)
ريم خالد الدرباس	الكويت	جائزة رقم (٢)
نهلة عبد العليم	السعودية	جائزة رقم (٥)
سيد سيد عبدالله	الكويت	جائزة رقم (٥)
طارق عبد العزيز	البحرين	جائزة رقم (٥)

تهانينا للفائزين

الجوائز

١ حقيبة مدرسية رائعة

٢ طائرة شاطيء

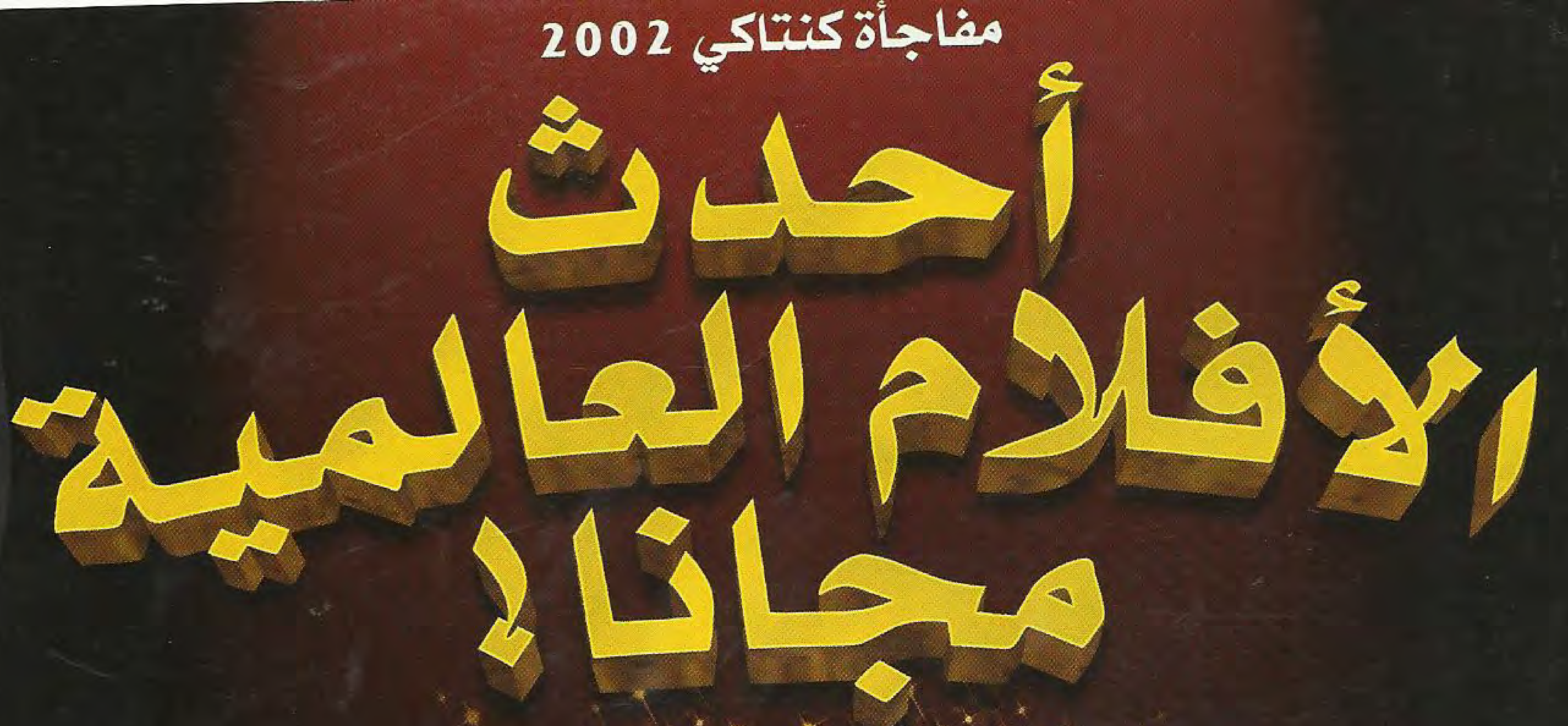
٣ ألعاب كمبيوتر

٤ سجادة ألعاب أرضية

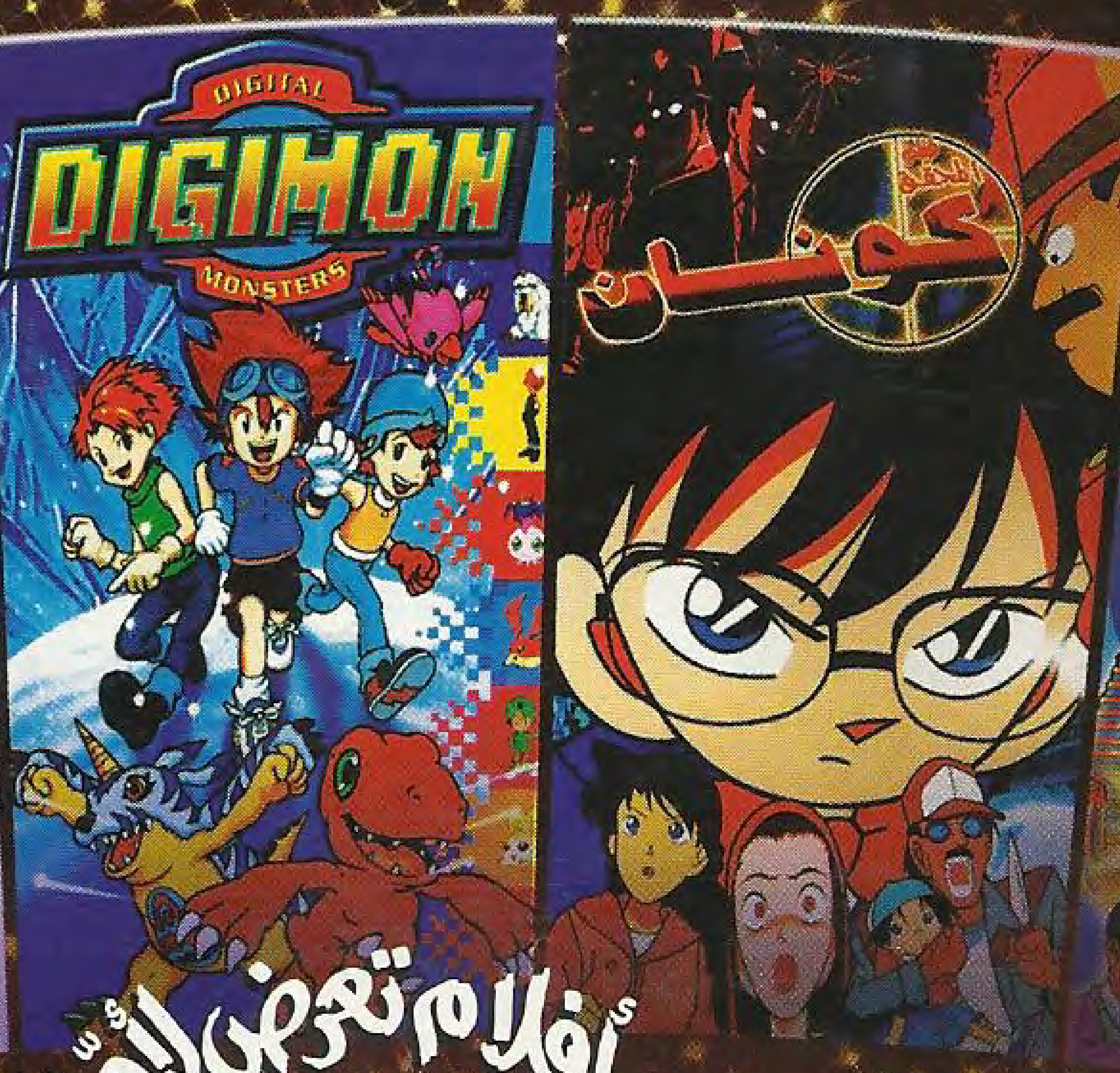
٥ ساعات مكتب بتصميم خاص

٦ ميداليات بشكل دمى وألعاب مختلفة









أفلام تعرض لأول مرة













صيل الطلبات: ثلاث ثمانيات ثلاث ستات!